

日本における中国考古学関係文献目録(1996 年)

陳有貝，今村佳子，黄建秋，俵寛司，陳洪，濱名弘二

1. 本目録は， 1996 年 1 月から 12 月までの間に，日本国内で刊行・発表された，中国考古学

に関する文献を集成したものである。

2. 集成の対象とした文献は，主に中国考古学に関するものであるが，一部東洋史学，美術

史学のもので，比較的關係すると思われるものも収録している。

3. 論文・書評・翻訳と単行本・シンポジウム資料等の 2 項目に分類を行っている。

各項目の文献データは，著者名による 50 音順を原則としている。

4. 文献収集にあたっては，『東洋史研究』の目録を参考にさせていただいた。

謝辞 文献収集にあたり，九州大学宮本一夫先生，熊本大学甲元真之先生，木下尚子先生に

多大なご教示を頂いた。簡単ながら記して深甚の謝意を表します。

書籍，レジュメ集，図録

・『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第 10 号 勉誠社

・大阪府立弥生文化博物館開館記念五周年記念・大阪府近つ飛鳥博物館開館三周年記念

『漢とローマ【倭の時代の世界】』

・『季刊考古学』稲作伝播と長江文明 第 56 号 雄山閣

・『出光美術館館報』 94

・C・ヘンツェ 金子えりか訳 『霊の住処としての家』 雄山閣

・J. K. フェアバンク 大谷敏夫，太田秀夫訳 『中国の歴史—古代から現代まで』 ミネルヴァ書房

・荒木日呂子 『中島玉振旧蔵の甲骨片について』 創栄出版

・大分県教育委員会・大分県立宇佐風土記の丘歴史資料館 レジュメ集 『日・中・韓国
際シンポジウム 稲作と長江文明』

・王明達 中村慎一編 『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 勉誠社

・大阪府立弥生文化博物館 『山東省文物展 中国仙人のふるさと』

・九州陶磁文化館 『文明とやきもの展』

・熊本大学考古学研究室 『蒼海を駆る 國分直一先生の軌跡』

・合田良實 『土木と文明』 鹿島出版会

- ・国立歴史民俗博物館 『倭国乱る』 朝日新聞社
- ・佐藤洋一郎 『DNAが語る稲作文明：起源と展開』 日本放送出版協会
- ・信立祥 『中国漢代画像石の研究』 同成社
- ・諏訪春雄 『中国長江文明と日本・ベトナム：信仰と民俗の比較』 勉誠社
- ・中日共同尼雅遺跡学術考察隊 日中共同ニヤ遺跡学術調査隊 『中日日中共同尼雅遺跡学術調査報告書』 第一巻
- ・陳舜臣 阿辻哲次 NHK 取材班 『故宮』 一至宝が語る中華五千年—1 NHK 出版
- ・陳舜臣 阿辻哲次 NHK 取材班 『故宮』 一至宝が語る中華五千年—2 NHK 出版
- ・天理大学附属参考館 『天理参考館報』 第9号
- ・天理大学附属天理参考館 『中国古代の武器』
- ・東京大学東洋文化研究所編 『東洋文化』特集東アジアにおける人類学と歴史研究 76
- ・日本中国考古学会 『日本中国考古学会会報』 第6号
- ・日本文化財科学会 シンポジウム『稲作起源を探る』実行委員会 『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』
- ・萩原秀三 『稲と鳥と太陽の道』 大修館書店
- ・長谷部楽爾 『中国の陶磁 7 磁州窯』 平凡社
- ・樋口隆康 『始皇帝を掘る』 学生社
- ・「文明のクロスロード・ふくおか」地域文化フォーラム実行委員会編 『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 西日本新聞社
- ・ベルトルト・ラウファー/小林清市訳 『鵜飼—中国と日本』 博品社
- ・堀敏一 『中国古代の家と集落』 汲古書院
- ・毎日新聞社 『中国・南越王の至宝』 毎日新聞社
- ・増淵龍 『中国古代の社会と国家』 岩波書店
- ・矢島律子 『中国の陶磁 9 明の五彩』 平凡社

論文, 翻訳, その他

- ・秋山進午「内蒙古文物考古研究所との国際共同研究」『日本中国考古学会会報』 第6号 p. 89
- ・秋山進午「中国新石器玉器管見」『中国美術全集』工芸編玉器 9 p. 32-42 京都書院
- ・秋山進午「晋侯墓地の発掘と幾つかの問題」『日本中国考古学会会報』 第6号 p. 17-39
- ・葭森健介「劉弘と西晋の政界—劉弘墓出土によせて—」『古代文化』 第48巻第11号 p. 33-44 (財) 古代学協会
- ・穴沢咏光 馬目順一「メトロポリタン美術館蔵傳洛陽出土の環頭大刀を論じて唐長安大明宮出土品に及ぶ」『古文化談叢』 第36集 p. 79-91 九州古文化研究会

- ・荒川正晴・井ノ口泰淳・小澤正人・愛宕元・金子修一・氣賀澤保規・後藤雅彦・佐川正敏・徐朝龍・杉本憲司・曾有川寛・高田時雄・富谷至・中野照男・西江清高・
 籾山明・吉開将人「特集中国主要遺跡ガイド—43 遺跡徹底紹介」『しにか』 vol.
 7/No. 1 p. 9-85
 大修館書店
- ・飯島武次「西周時代の晋の遺跡」1996 年度東海大学史学会大会公開講演 『東海史学』
 第 31 号 p. 1-26 東海大学史学会
- ・井上正夫「遼北宋間の通貨問題 太平銭偽造の経緯について」 『文明のクロスロー
 ド MUSEUM KYUSYU』 第五十一号 p. 3-10 日本陶磁協会
- ・今井晃樹・上野祥史・秦小麗「日本における中国考古学関係文献目録(1995 年)」『日
 本中国考古学会会報』 第 6 号 p. 93-104
- ・今村佳子「中国新石器時代の社会構造」『古代学研究』 136 号 p. 15-30 古代学研究
 会
- ・今村佳子「中国先史時代の文化類型と動態」『古文化談叢』 第 36 集 p. 53-77 九
 州古文化研究会
- ・宇田津徹朗・王才林・佐々木章・湯陵華・藤原宏志「草鞋山における水田址探査—ボ
 ーリング調査を中心にして—」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺
 跡における古代水田稲作—』 p. 72-75
- ・馬越靖史「甲骨文に見える「ト」」 『東方学』 第 92 輯 p. 27-29
- ・江坂輝彌「〈世界の博物館案内〉中国浙江省の博物館めぐり (2)」 『考古学ジャーナ
 ル』 7 月号 p. 29-32
- ・江坂輝彌「〈世界の博物館案内〉中国浙江省の博物館めぐり (1)」『考古学ジャーナル』
 5 月号 p. 46-47
- ・王富葆 曹汶英 中村慎一 村上章義訳「良渚文化期の自然環境—太湖地区—」『日中
 文化研究』 良渚文化 第 11 号 p. 13-19 勉誠社
- ・王成生 演名弘二訳「東北アジアの短鋌曲刃剣の年代と起源」『福岡からアジアへ』 弥
 生文化の二つの道 4 p. 134-144 西日本新聞社
- ・汪遵国 中村慎一訳「江蘇省の良渚文化大墓—近年の発見から—」『日中文化研究』 良
 渚文化 第 11 号 p. 67-76 勉誠社
- ・王明達 小宮山真美子訳「良渚遺跡群概略」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 p.
 53-66 勉誠社
- ・王才林・宇田津徹朗・佐々木章・藤原宏志・湯陵華 岡村秀典訳 「中国・草鞋山遺
 跡
 におけるプラット・オパール分析」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡
 における古代水田稲作—』 p. 57-60
- ・大島誠二「秦の東進と陝東社会」『アジア史における制度と社会』 p. 35-53 刀水書

房

- ・大西克也「楚の言語について」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 121-129 勉誠社
- ・大庭修 鵜飼昌男 吉村昌之 門田明「居延地区の現状と新出漢簡情報」『関西大学東西学術研究所紀要』 第29号 p. 23-52
- ・大林太良「日本・韓国・中国の稲作起源神話」『アジア稲作文化と日本』 諏訪春雄・川村湊編 p. 163-184 雄山閣
- ・岡村秀典「湖北陰湘城遺址 1996 年春の調査」『日本中国考古学会会報』 第6号 p. 90-92
- ・岡村秀典「中国初期稲作文化札記」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 64-65
- ・岡村秀典「湖北陰湘城遺址一九九六年の調査」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 p. 52-73 西日本新聞社
- ・小澤正人「考古学から見た巴蜀文化」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 14-31 勉誠社
- ・小澤正人「岷江上流域戦国時代石棺墓の一考察」『史観』 第135冊 p. 38-49
- ・越智重明「戦国秦漢時代の集落（二）」『比較文化研究』 第17号
- ・越智重明「戦国秦漢時代の集落（三）」『比較文化研究』 第18号
- ・賀川光夫「竜山文化邑落遺構考一般（商）前代文化予察一」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 459-468 京都修学社
- ・賀川光夫「東アジアの前期旧石器文化—賈蘭坡教授の三稜大尖状器（尖頭状礫器）の展開」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 10-21 京都修学社
- ・賀川光夫「稲作起源に関する諸問題」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 214-228 京都修学社
- ・賀川光夫「中国長江流域にみる編物（網代）について—曾畑貝塚出土資料と関連して—」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 229-233 京都修学社
- ・賀川光夫「同向式神獸鏡と景初・正始年鏡」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 277-286 京都修学社
- ・賀川光夫「後漢末三国鏡の画像と銘文—景初四年銘文をめぐって—」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 287-297 京都修学社
- ・賀川光夫「三角縁神獸鏡の源流—日月天王環状乳神獸鏡（洛陽鏡）—」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 298-309 京都修学社
- ・賀川光夫「敦煌莫高窟二一五号前室の磚仏」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 429-437 京都修学社

- ・賀川光夫「飛鳥の三尊塼仏—敦煌から竜門石窟の倚像—」『賀川光夫古稀記念著作集 九州の黎明と東アジア』 p. 420-428 京都修学社
- ・郭治中 宮本一夫訳「内蒙古東南部地区における近年の考古学上の発見と研究」『九州考古学』 第 71 号 p. 53-70
- ・柏木麻里「七〇周年の故宮博物院をたずねて」『陶説』 518 五月号 p. 24-29 日本陶磁協会
- ・葛英会 吉開将人訳「包山楚簡治獄文書と『周礼・秋官』の比較研究」『出光美術館館報』 94 p.50-54
- ・葛英会 石岡浩訳「包山楚簡治獄文書研究」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第 10 号 p. 101-111 勉誠社
- ・加藤修「漢代の装飾墓の階層性について」『女子美術大学紀要』 第 26 号 p. 111-32
- ・紙村徹「台湾パイワン、ルカイ族における首長家のレガリア—神器伝承の意味論—」『天理参考館報』 第 9 号 p.93-142
- ・川瀬忍「中国の旅（Ⅱ）澗磁村の窯」『陶説』 514 一月号 p. 54-55 日本陶磁協会・氣賀澤保規「唐法門寺咸通一四年（八七三）舍利供養をめぐる一考察—あわせて法門寺「真身誌文」碑の検討—」『駿台文学』 第 97 号 p. 29-81
- ・菊池俊彦「靺鞨文化と家畜」『北方文化と日本』 第 10 回「大学と科学」公開シンポジウム組織委員会編 p. 103-114 クバプロ
- ・工藤元男「四川岷江上流域における羌寨の調査」『史観』 第 135 冊 p. 16-26
- ・工藤元男「簡帛資料からみた楚文化圏の鬼神信仰」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第 10 号 p.89-100 勉誠社
- ・巖文明 後藤雅彦訳「良渚文化と中国文明の起源」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 p. 2-5 勉誠社
- ・巖文明「世界最古の土器と稲作の起源」『季刊考古学』 稲作伝播と長江文明 第 56 号 p. 18-21 雄山閣
- ・呉維棠 加藤真二訳「良渚文化期の地理環境—杭嘉湖地区—」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 p.6-12 勉誠社
- ・肥塚隆保「化学組成から見た古代ガラス—日本・韓国・中国のガラスに関して—」『古代文化』 第 48 巻第 8 号 p. 47-59 (財) 古代学協会
- ・黄強「中国の稲作遺跡と古代稲作文化」『アジア稲作文化と日本』 諏訪春雄・川村湊編 p. 35-64 雄山閣
- ・黄宣佩 大島誠二訳「上海福泉山遺跡と良渚文化の編年」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 p.77-91 勉誠社
- ・甲元眞之「魚と再生—中国先史時代の葬送観念—」『国立歴史民俗博物館研究報告』 第 68 集 p.139-160
- ・甲元眞之「中国先史時代の集落と墓地」『東アジアにおける社会・文化構造の異化過程

- に関する研究（研究課題番号:06451067）』平成6～7年度科学研究費 補助金
一般研究（B）研究成果報告書 p. 43-56
- ・ 甲元眞之「農耕社会と環境の変化」『考古学による日本歴史』16 p. 35-44 雄山閣
 - ・ 甲元眞之「顎倫春族の生業暦」『梅光女学院大学地域文化研究所紀要』 第H号 P.1-13
 - ・ 甲元眞之「東北アジアの支石墓」『福岡からアジアへ』弥生文化の二つの道 4 p. 146-162 西日本新聞社
 - ・ 甲元眞之「紀元前1000年東北アジアの首長墓」『弥生時代の環濠都市と巨大神殿』 p. 154-165 池上曾根遺跡史跡指定20周年記念事業委員会
 - ・ 谷建祥 岡村秀典訳「草鞋山遺址における実践とその収穫」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 41-43
 - ・ 後藤健「良渚文化墓地に見る階層性」『溯航』 早稲田大学大学院文学研究科考古談話室 第14号 p. 3-45
 - ・ 後藤雅彦「良渚文化と東南中国の新石器文化」『日中文化研究』 良渚文化 第11号 p. 171-179 勉誠社
 - ・ 呉綿吉 劉茂源訳「台湾海峡兩岸地区の新石器文化研究」『国分直一博士米寿記念論文集 ヒト・モノ・コトバの人類学』 p. 411-421 慶友社
 - ・ 小山岑一「中国の旅（I）鈞窯遺跡の二つの窯」『陶説』 514 一月号 p. 51-53 日本陶磁協会
 - ・ 斎藤道子「春秋楚国の王と世族」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 78-88 勉誠社
 - ・ 佐川正敏「王と鉞—中国新石器時代の戦争—」『考古学研究』 第43巻第2号 p. 49-62 考古学研究会
 - ・ 櫻井哲夫「大陸より伝来した楽器の受容とその結果に関する一考察」『東アジアにおける社会・文化構造の異化過程に関する研究』平成6～7年度科学研究費補助金一般研究（B）研究成果報告書 p. 145-156
 - ・ 佐藤洋一郎「稲のルーツ」『季刊考古学』稲作伝播と長江文明 第56号 p. 27-31 雄山閣
 - ・ 佐藤洋一郎「種の起源と拡散」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 76-79
 - ・ 志賀和子「洛陽金村出土銀器とその刻銘をめぐって」『日本中国考古学会会報』第6号 p. 40-68
 - ・ 蔀淳一「中国」『日本考古学年報』47 （1994年度版） p. 66-70 日本考古学協会
 - ・ 清水和明「東アジア小札甲の展開」『古代文化』 第48巻第4号 p. 1-18 （財）古代学協会

- ・下條信行「遼東磨製石器文化の南進—遼東形伐採石斧の道—」
『福岡からアジアへ』弥生文化の二つの道 4 p. 164-183 西日本新聞社
- ・下村智「雲南に見る弥生の原像」『九州歴史大学講座』 6月号 p. 8-13
- ・車廣錦 箕輪正和訳「中国東南地方の土墩墓」『博古研究』第11号 p. 27-31
- ・蔣衛東 小川誠訳「良渚文化玉璧に関する若干の考察」『日中文化研究』 良渚文化
第11号 p. 116-125 勉誠社
- ・徐光輝「遼寧式銅剣の起源について」『史観』 第135冊 p. 64-81
- ・徐光輝「東アジアの環濠集落について—中国と朝鮮を中心に—」『ヒストリア』152 p.
58-69
- ・徐朝龍「稲作と長江文明」『季刊考古学』稲作伝播と長江文明 第56号 p. 32-34 雄
山閣
- ・徐朝龍「長江流域における稲作と都市文明の起源」『 | 講座 | 文明と環境』都市と文明』
金関恕・川西宏幸編 第4巻 p. 137-153 朝倉書店
- ・徐朝龍「古代蜀國史研究の新視点—「蜀王本紀」と華陽國志・蜀志との読み比べを通
じて—」『史林』第79巻第3号 p. 130-148
- ・秦大樹 八木春生訳「金代磁州窯の繁栄と発展及びその原因の探求」『出光美術館館報』
94 p. 67-76
- ・鄒厚本 岡村秀典訳「草鞋山遺址における馬家浜文化期の水田遺構と考古学的諸問題」
『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p.
38-40
- ・杉本憲司「中国の皇帝陵—成立期を中心に」『天皇陵古墳』森浩一編 p. 128-182 大巧
社
- ・杉本憲司「中国における都市文明の誕生」『 | 講座 | 文明と環境』都市と文明・金関恕
- ・川西宏幸編 第4巻 p. 102-120 朝倉書店
- ・鈴木稔・王昌燧・梁任又・胡克良「青銅古鏡の金属学的一考察」『日本中国考古学会会
報』第6号 p. 69-88
- ・角谷常子「学界展望：秦漢時代の簡牘研究」『東洋史研究』 第55巻1号 p. 211-224
- ・諏訪春雄「稲を運んだ人びと」『アジア稲作文化と日本』諏訪春雄・川村湊編 p. 65-90
雄山閣
- ・全榮來「香炉の起源と型式変遷」『古代文化』第48巻第1号 p. 18-34 (財) 古代学
協会
- ・草鞋山水田考古隊 岡村秀典訳「草鞋山遺址 1992-1995 年発掘調査概要」『シンポジ
ウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 5-37
- ・宋健 鈴木敦訳「良渚から馬橋へ—環太湖地区の文化変遷—」『日中文化研究』良
渚文化 第11号 p. 153-170 勉誠社
- ・孫仁傑 岡林孝作訳「高句麗積石墓における棺槨の研究」『古代学研究』 135号 p.

1-6 古代学研究会

- ・高木晃・濱名弘二編「良渚文化研究文献目録」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号
p. 39-52 勉誠社
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 大河村遺址保護管理所」『歴史九州』 第 6 巻第 5 号 p.
18-19 九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 安陽市博物館」『歴史九州』 第 6 巻第 6 号 p. 12-13.
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 殷墟文物陳列墟館」『歴史九州』 第 6 巻第 7 号 p. 20-21
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 南京博物院」『歴史九州』 第 6 巻第 8 号 p. 10-11 九
州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 蘇州博物館」『歴史九州』 第 6 巻第 9 号 p. 18-19
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 青浦県博物館」『歴史九州』 第 6 巻第 10 号 p. 20-21
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 上海市歴史博物館」『歴史九州』 第 6 巻第 12 号 p.
18-19 九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 上海博物館」『歴史九州』 第 7 巻第 1 号 p. 18-19
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 浙江省博物館」『歴史九州』 第 7 巻第 2 号 p. 14-15
九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 杭州南宋官窯博物館」『歴史九州』 第 7 巻第 3 号 p.
14-15 九州歴史大学講座事務局
- ・高倉洋彰「中国遺跡と博物館 河姆渡遺址博物館」『歴史九州』 第 7 巻第 4 号 p. 14-15
九州歴史大学講座事務局
- ・鷹取祐司「居延漢簡劾状関係冊書の復原」『史林』 第 79 巻第 5 号 p. 78-114・谷一
尚「中国咸陽出土の正倉院型切子ガラス碗」『古代文化』 第 48 巻第 8 号 p.
25-28 (財) 古代学協会
- ・谷一尚「特輯『アジアガラス史研究の展開』によせて」『古代文化』 第 48 巻 8 号 p.
1-2 (財) 古代学協会
- ・谷口満「楚国の都城」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第 10 号 p. 68-77 勉誠社
- ・張江凱 小澤正人訳「河南鄧州八里崗新石器時代遺跡の発掘」『出光美術館館報』94 p.
22-35
- ・張緒球 今井晃樹訳「中国古代における稲作農業の起源と展開」『福岡からアジア
へ』 弥生文化の二つの道 4 p. 22-51 西日本新聞社
- ・張之恒 後藤雅彦訳「新石器時代前期文化の探求」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第

10号 p. 143-149 勉誠社

- ・張弛 後藤雅彦訳「長江中流域の石家河文化」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 57-67 勉誠社
- ・張増祺 小嶋茂稔訳「長江上流古代文化の珍貴な宝物」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 45-55 勉誠社
- ・陳国慶「従炊器看東部沿海地区的考古文化」『西南学院大学国際文化論集』第11巻第1号 p. 215-230
- ・津田祐一「再び陰湘城遺跡発掘調査—遺跡の内部横造と稲作の源流を探る—」『福岡からアジアへ』弥生文化の二つの道 4 p. 92-99 西日本新聞社
- ・都出比呂志「草鞋山遺跡と弥生農耕」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 61-63
- ・鶴間和幸「長江流域の地域史としての長江文明—失われた巴蜀・荊楚・呉越史の復権—」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 2-13 勉誠社
- ・鶴間和幸「秦始皇帝の東方巡狩刻石に見る虚構性」『茨城大学教養部紀要』第30号
- ・程妮娜「遼・金時代の中国東北地区における漢族の葬祭について」『比較民俗研究』 14 p. 166-176 筑波大学比較民俗研究会
- ・丁金龍 岡村秀典訳「草鞋山遺址における6000年前の水田遺構の発見とその検討」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 44-46
- ・丁品 倉林眞砂斗訳「崧沢から良渚へ—良渚文化前期の土器研究—」『日中文化研究』 良渚文化 第11号 p. 145-152 勉誠社
- ・寺沢薫「日本稲作の系譜と照葉樹林文化論」『季刊考古学』稲作伝播と長江文明 第56号 p. 70-76 雄山閣
- ・天理大学付属天理参考館「中国（漢・六朝）」『天理参考館 資料を語る』 p. 129-140・天理大学付属天理参考館「中国（隋・唐）」『天理参考館 資料を語る』 p. 141-152
- ・天理大学付属天理参考館「中国（先史・殷・周）」『天理参考館 資料を語る』 p. 117-128
- ・湯陵華・佐藤洋一郎・鄒江石 岡村秀典訳「草鞋山遺址出土の炭化植物からみた古代稲作」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 p. 54-56
- ・東国恵「中国古代瓦当—西周、秦、漢時代の瓦当及びその瓦拓等の文様・書法表現の芸術的特徴について—」『徳島大学総合科学部人間社会文化研究』 第3巻
- ・童恩正 森本和男訳「中国文明と国家の形成」『国家の形成』植木武編著 p. 277-316 三一書房
- ・富谷至「漢代穀倉制度—エチナ川流域の食料支給より—」『東方学報』京都 第68冊 p. 1-76

- ・友安潔「青銅器文化の伝播—遼東・韓国一二〇〇キロ踏査—」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 p. 184-199 西日本新聞社
- ・中村慎一「良渚文化研究史」『日中文化研究』 良渚文化 第H号 p. 29-38 勉誠社
- ・中村慎一「稲作文明の誕生」『季刊考古学』 稲作伝播と長江文明 第 56 号 p. 35-38 雄山閣
- ・中村慎一「良渚文化の滅亡と「越」的世界の形成」 『|講座|:文明と環境』 文明の危機—民族移動の世紀』 安田喜憲 林俊雄編集 第 5 巻 p. 181-192 朝倉書店
- ・中村慎一「書評 和佐野喜久生編『東アジアの稲作起源と古代稲作文化』」 『古代学研究』 133 号 p. 43-45 古代学研究会
- ・難波純子「殷墟後半期の青銅彝器（下）」『泉屋博古館紀要』 第 12 巻 p. 93-113
- ・西浦忠輝「敦煌保存修復の事例からみた国際協力」『アジア・知の再発見 文化財保存修復と国際協力 J p. 15-23 クバプロ
- ・西谷大「中国の戦いのはじまり」 『倭国亂る』 p. 144-14 朝日新聞社
- ・野林厚志「台湾ヤミ族の出小屋における放棄行動に関する民族考古学的研究」『考古学研究』 第 43 巻第 2 号 p. 71-88 考古学研究会
- ・量博満「串国新石器時代の鉞について」『日中文化研究』 良渚文化 第 11 号 p. 92—105 勉誠社
- ・長谷川道隆「孔望山摩崖仏教造像考」『古代文化』 第 48 巻第 7 号 p. 17-32 (財) 古代学協会
- ・長谷部楽爾 弓場紀知 今井敦 山本恭一「座談会・中国陶磁研究は今」『陶説』 520 六月号 p. 22-30 日本陶磁協会
- ・長谷部楽爾「中国陶磁と日本の交流諸問題」『東洋陶磁 1995-96J』 vol.25 p. 49-54
- ・林巳奈夫「有孔玉、石斧をめぐって」 『史林』 第 79 巻第 5 号 p. 1-42
- ・林巳奈夫「殷周時代における死者の祭祀」 『東洋史研究』 第 55 巻 第 3 号 p. 1-26
- ・林巳奈夫「圭について（上）」『泉屋博古館紀要』 第 12 巻 p. 1-56
- ・春成秀爾「性象徴の考古学」 『国立歴史民俗博物館研究報告』 第 66 集 p. 69-160
- ・樋口隆康「アジアにおける稲作の起源と長江文明」『アジア稲作文化と日本』 諏訪春雄・川村湊編 p. 8-34 雄山閣
- ・樋口隆康「弥生文化の二つの道」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 p. 15-20 西日本新聞社
- ・藤田勝久「古代蜀の水利開発と社会」 『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第 10 号 p. 32-43 勉誠社
- ・藤原宏志「江南デルタにおける初期農耕」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 p. 74-91 西日本新聞社
- ・藤原宏志「草鞋山遺跡における始源的水田稲作」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』 P.80-82

- ・方向明 西谷大訳 「良渚文化の冠状玉器」 『日中文化研究』良渚文化 第11号 p. 136-144 勉誠社
- ・牟永抗 劉茂源訳「錢塘江以南地域の古代文化」『地域文化研究』地域文化研究所紀要 11 p. 58-76 梅光女学院大学
- ・牟永抗 小澤正人訳「璧琮の機能—良渚玉器研究（一）」『日中文化研究』 良渚文化 第11号 p. 106-115 勉誠社
- ・増田精一 第四章 「稲作社会への天馬の東伝」 『日本馬事文化の源流』 p. 115-161 芙蓉書房出版
- ・増田精一 第三章 「古代中国での竜馬観の成立」 『日本馬事文化の源流』 p. 93-114 芙蓉書房出版
- ・松下孝幸「稲作を伝えた人」『季刊考古学』稲作伝播と長江文明 第56号 p. 54-58 雄山閣
- ・松村道博 加藤良彦 荒牧宏行 佐藤一郎「陰湘城調査見聞録」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4 p. 100-112 西日本新聞社
- ・三浦定俊「敦煌莫高窟の気象と壁画の保存」『東方学』 92 p. 133-140 東方学会
- ・水上和則「中国龍窯ノート」 『陶説』 522 九月号 p. 58-61 日本陶磁協会
- ・水谷瞭「中国古代の青銅器に描かれた文様の考察」『東アジアの古代文化』 古代学研究所編 88 p. 167-176 古代学研究所
- ・三船温尚 清水克朗 「中国古代青銅器の鑄造技法—その三、爵に関する調査報告及び考察—」『高岡短期大学紀要』 第7巻
- ・宮井善朗「中国遼東、韓国調査旅行」 『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 4P.200-220 西日本新聞社
- ・宮本一夫「東北アジアの青銅器文化」『福岡からアジアへ』 弥生文化の二つの道 .4p. 116-132 西日本新聞社
- ・宮本一夫「環渤海に見られる考古学的共通性と地域文化」『中国の方言と地域文化（4）』 平成5-7年度科学研究費総合研究（A）（課題番号 05301056）研究成果報告書 第4分冊 p. 10-23
- ・宮本一夫「長江中流域新石器時代の集団構造」『比較社会文化研究』 第2巻 p. 95-108
- ・宮本一夫「草鞋山遺跡の墓葬」 『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡に おける古代水田稲作—』 p. 66-68
- ・宮本一夫「長江下流域新石器時代の地域集団」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 131-142 勉誠社
- ・宮本一夫「縄文晩期の東アジア」『歴史発掘2 縄文土器出現』 泉拓良編 p. 158-160 講談社
- ・武者章「魚國墓地の青銅器」『日本中国考古学会会報』 第6号 p. 1-16
- ・茂木雅博「新刊紹介：信立祥著『中国漢代画像石の研究』」『博古研究』第2号 P.7

- ・森浩一「中国考古学の二資料」『古代学研究』 136号 表紙裏 古代学研究会
- ・安田喜憲「稲作の環境考古学」『季刊考古学』 稲作伝播と長江文明 第56号 p. 14-17
雄山閣
- ・安田喜憲「東亜稲作半月弧」と「西亜麦作半月弧」
『季刊考古学』 稲作伝播と長江文明 第56号 p. 22-26 雄山閣
- ・山田勝芳「中国古代の墳丘規定と新出漢簡」『東北大学日本文化研究所研究報告』 第32集
- ・山本忠尚「伏羲女媧図像考」 『天理参考館報』 第9号 p. 7-50
- ・兪為潔 小柳美樹訳「良渚文化期の農業」『日中文化研究』 良渚文化 第11号 p. 20-28
勉誠社
- ・弓場紀知「新発見の洪武・永楽官窯磁器」『陶説』 518 五月号 p. 11-21 日本陶磁協会
- ・弓場紀知「台湾の陶磁研究の現況—台北・鴻禧美術館の紹介とあわせ—」『陶説』 518
五月号 p. 22-23 日本陶磁協会
- ・姚勤徳 岡村秀典訳「草鞋山遺址における新石器時代水田の基本形態とその問題」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代水田稲作—』p. 47-49
- ・楊虎・劉国祥 王巍・後藤健訳「中国内モンゴル 興隆窪遺跡」『考古学研究』 第43巻
第2号 p. 63-70 考古学研究会
- ・楊鴻墩 山崎龍雄訳「漢代の建築」『古文化談叢』 第36集 p. 187-216 九州古文化研究会
- ・吉開将人「先秦期における単字模鑄造法について—曾侯乙墓出土青銅器群を中心に—」
『東洋文化研究所紀要』 p. 1-51 第128-130冊
- ・吉田敦彦・樋口隆康・黄強・諏訪春雄・宮田登・任東権・崔吉城・大林太良 「シン
ポジウム『アジアの稲作文化』」『アジア稲作文化と日本』諏訪春雄・川村湊編 p.
185-237 雄山閣
- ・李学勤 田旭東訳「含山凌家灘玉亀・玉版について」『古代学研究』 133号 p. 1-6
古代学研究会
- ・李輝柄「中国陶磁研究の現状と展望」『東洋陶磁 1995-96』 vol.25 p. 5-14
- ・李仰松 小澤正人訳「□族・黎族・納西族の土器製作技術の考察」『出光美術館館報』
94 p. 55-66
- ・李伯謙 蘇哲訳「前進する北京大学考古学系」『出光美術館館報』 94 p. 4-19
- ・李民昌・王富葆・黄翡・王偉銘 岡村秀典訳「草鞋山遺址における新石器時代稲作農
業の自然環境」『シンポジウム稲作起源を探る—中国・草鞋山遺跡における古代
水田稲作—』 p. 50-53
- ・劉茂源「中国玉器文化考—太湖流域の出土玉器を中心として—」 『国分直一博士米
寿記念論文集 ヒト・モノ・コトバの人類学』 p. 422-439 慶友社

- ・劉信芳 鶴間和幸訳「秦代竹簡の発見」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 112-120 勉誠社
- ・劉斌 木下尚子訳「良渚文化の竜首文玉器」『日中文化研究』 良渚文化 第11号 p. 126-135 勉誠社
- ・劉緒 吉開将人訳「天馬一曲村遺跡晋侯墓地の発掘といくつかの知見」『出光美術館館報』 94 p. 36-49
- ・劉軍 小嶋茂稔訳「神秘に満ちた先進文化圏」『日中文化研究』 長江文明Ⅱ 第10号 p. 150-163 勉誠社
- ・和佐野喜久生「『書評』・東アジアの稲作起源と古代稲作文化に対する研究代表者としての想念」『古代学研究』 135号 p. 45-47 古代学研究会
- ・渡辺芳郎「中国新石器時代晩期の城址遺跡に関するノート」『鹿大史学』 第43号 p. 43-60